

No.372 id+c

室内设计与装修

08
2025

ISSN 1005-7374
CN 32-1372/TS

中国美术学院设计学院

中国美术学院设计学院

2025.08

¥42.00

ISSN 1005-7374

9 771005 737253

No.372

德国设计专辑

THE / FEATURE OF GERMANY DESIGN

空间 SPACE

/ 拉萨八廓街加卡夏古院更新

/ 马尼拉Malbon菲律宾旗舰店

设计师 DESIGNER

/ 庄子玉

旧建筑改造

RECONSTRUCTION

/ Remanso文化研究中心

流畅的旋律

马尼拉 Malbon 菲律宾旗舰店 MALBON PHILIPPINES FLAGSHIP IN MANILA

设计 [美国] 22RE



01 店铺一楼全景

02 大面积落地窗将自然光线引入室内

03 定制的座椅形态像天然的石块

04 超现实主义的镀铬雕塑, 经过抛光处理

05 桃花心木面板后的楼梯



03



04

工程名称: Malbon 菲律宾旗舰店
坐落地点: 菲律宾 马尼拉
面 积: 325 m²
竣工时间: 2025
摄 影: Josh Robenstone

总部位于洛杉矶的 22RE 设计事务所,近日在马尼拉完成了 Malbon 菲律宾旗舰店项目,进一步拓展其全球设计版图。这座引人注目的店铺坐落于建筑中一处光线充沛的转角,占地 325 m²,另设 55 m² 的 VIP 俱乐部。该空间以雕塑般的形态诠释了 Malbon 的标志性美学,并利用当地的材料与纹理,展现当地建筑的特色。

设计灵感源自传统茅草屋顶建筑与周边景观的缤纷色调,通过自然纹理与戏剧性的构图营造空间氛围,大面积落地窗将自然光线引入室内。空间的核心是一道流畅的玻璃纤维曲线,既作为空间锚点,又作为概念指引,以触觉对比与简洁线条引导顾客完成购物体验。整个服装展示区采用自然色调,确保产品在对比中脱颖而出。

设计师选用桃花心木覆盖整个墙面,增加空间的温暖与深度,搭配大理石家具、定制的雕刻桌椅,以及设计师专门设计的展示架和固定装置。灰泥表面、天然石材

与铬合金装饰为空间注入低调优雅的格调。位于店铺核心位置的是由 Dean Levin 创作的一件镀铬雕塑,经抛光处理,以超现实的对比效果,呼应空间有机形态与工程精度的双重意象。

店铺的布局注重流动性与探索性:隐蔽的高尔夫推杆室悄然连接主零售区,为了确保整体形态的连贯性,试衣间隐藏在曲线的红木面板门后。嵌入式 POS 终端无缝融入店铺中央轴线,不阻碍视线。一条蜿蜒的楼梯,采用相同的深色桃花心木面板并配有集成扶手,通向楼上的俱乐部区域,为 VIP 客户提供更私密、更个性化的购物体验。

作为 22RE 在菲律宾的第一个项目,设计师在建筑上以谦逊的态度对待其周围环境。为了适应马尼拉炎热的气候,还寻求了当地建筑师和承包商的帮助。

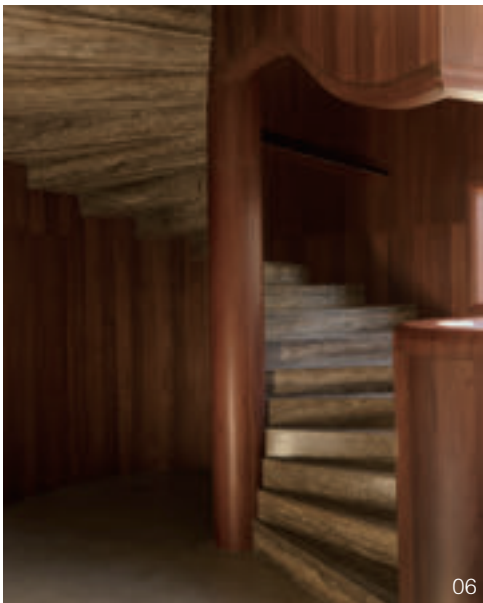
(编译:coco)

收稿日期: 2025-06-13



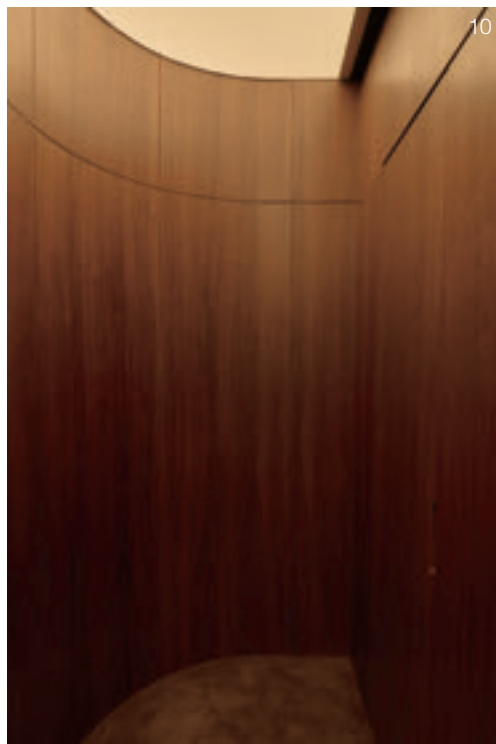
05

- 06 蜿蜒的楼梯采用深色桃花心木面板,并配有集成扶手
- 07 与桃花心木楼梯呼应的顶面
- 08、09 二层的VIP俱乐部
- 10 试衣间
- 11 盥洗室





09



10



11